La Granja potencia el primer cementerio civil en España como recurso turístico

El Ayuntamiento pone en valor su importancia histórica y singularidad y lo incluye como bien patrimonial del municipio

F. A. D.

SEGOVIA. El Real Sitio de San Ildefonso ofrece un sinfín de posibilidades a los amantes del arte y de la historia y a ellas hay que añadir una más, su cementerio. En el Plan de Promoción Integral del Real Sitio de San Ildefonso que se ha llevado a cabo durante los dos últimos años, se ha incluido el cementerio de La Granja como recurso patrimonial y turístico, para su puesta en valor y difusión de su importancia histórica y singularidad, al ser considerado de gran interés por ser su estructura, planta y distribución un modelo a seguir desde su construcción.

Así y con el objetivo de que se conozca la importancia histórica de este espacio, el Ayuntamiento del Real Sitio ha colocado un panel informativo en la puerta principal de acceso al cementerio con el objetivo de informar sobre la singularidad del cementerio de La Granja, siendo el primer cementerio civil de España y el segundo extramuros. En cada una de las puertas se ha señalizado el acceso a la ermita y las diferentes capillas y cuarteles del cementerio, tomando como referencia la información contenida en la litografía documentada en 1787 y que se ha reproducido como documento histórico en el panel informativo.

«Ya llevamos muchos meses trabajando en el cementerio para ir adecentando y adecuando los diferentes espacios de un cementerio histórico, que fue construido en el siglo XVIII y estamos apostando por poner en valor y dar a conocer la importancia del cementerio más allá de las fronteras de nuestro término municipal», comentó al respecto el alcalde, Samuel Alonso.

«Ahora mismo nos encontramos en ese proceso, de información, didáctico, de conocimiento a través de la instalación de paneles informativos en el propio cementerio y de una entrada exclusiva en la página web explicando toda su historia... además de ir mejorando todos los aspectos del cementerio para que esté lo mejor posible para su uso actual y fundamental que es el recoger a los familiares que van a rezar a sus muertos», explicó.

Samuel Alonso avanzó también que se está trabajando, «aunque ya se sabe que la pandemia está retrasando todo mucho, tanto con la parroquia como con las cofradías en una línea de turismo religioso, en la que también se incluiría la visita al cementerio, aparta de otras iglesias y monumentos que tenemos en La Granja y Valsaín... Apostamos por una rama más que este turismo eclesiástico, religioso, que en nuestro municipio es muy característico también».

En los últimos años, el Ayuntamiento ha realizado diferentes acciones de mejora en sus cementerios, invirtiendo desde el año 2018 en torno a 150.000 euros. Los trabajos realizados se centran principalmente en la ampliación de espacio dedicado a nichos y columbarios, reconstrucción de galerías y cerca perimetral, mantenimiento de estructura, reparaciones y cubrición de cubiertas, pintado de paramentos, reparación y pintado de revestimientos interiores y exteriores, entre otros. Estos trabajos que se irán completando durante los próximos meses en intervenciones que permitan combinar la practicidad del cementerio y los criterios iniciales de construcción y distribución del mismo.

Vista exterior del cementerio del Real Sitio de San Ildefonso. EL NORTE

El Ayuntamiento ha instalado un panel informativo en la puerta principal de acceso

«Apostamos por este turismo religioso, que también es característico en nuestro municipio», dice el alcalde

Epidemia de peste

En 1781 hubo una epidemia de peste que provocó una gran mortandad entre la población y que fue atribuida al hedor intolerable que exhalaban los cadáveres sepultados en el atrio de la iglesia parroquial. Este hecho obligó al gobierno de Carlos III a tomar una serie de medidas, a través del Consejo de Castilla, que afectaron a la salubridad pública. De esta forma, los camposantos se apartaron de las poblaciones, con el objeto de preservar la salud pública, siendo el Real Sitio de San Ildefonso el primer municipio en realizar las inhumaciones en un cementerio.

La elección del lugar para la construcción del primer cementerio civil en España, en el Real Sitio de San Ildefonso, no fue al azar. El establecimiento definitivo de la Corte, la consolidación del trazado urbanístico, el aumento de la población en torno a la residencia del monarca, la presencia de personalidades importantes del mundo de la Corte y la posibilidad de que alguno de ellos falleciese allí, fueron razones de peso para poner en práctica un nuevo proyecto que colocó al cementerio del Real Sitio en ejemplo arquitectónico para toda España. «Es el cementerio más fiel a los postulados ilustrados (apartado de la población, en un lugar bien ventilado, sin contacto con la población, cercado, con una capilla y sus dependencias en el interior y con un osario)», señalan fuentes municipales.

LA CANALEJA
JAIME ROJAS

Humor de muerte

Morir habemos, algo que es verdad y además es cierto, que dice un amigo para recalcar la veracidad de lo que cuenta. El morir nos lo recuerda cada año el inicio del undécimo mes, con sus fiestas de santos y difuntos y, desde tiempos cercanos, la pueril halloween, plena de mercadotecnia.

Recordamos nuestros muertos y en esta ocasión más entristecidos por no haberlos despedido o haberlo hecho a hurtadillas. El maldito bicho no respeta ni lo más sagrado. A veces creo que tuvieron suerte quienes no han asistido a este desastre y enfilaron el camino que todos haremos antes de que el virus se atravesara en nuestras vidas.

Pienso en mi padre, un hombre de cine, y en qué hubiera dicho ante este inesperado contratiempo. Y sonrío al concluir que hubiese bromeado con que no llevaba la mascarilla, sino la 'más-baratilla'. Cosas de quien amaba el sentido del humor. O que hubieran contado otros dos amantes del absurdo que fallecieron a principios de año: Terry Jones, de los Monthy Pyton que contaron la disparatada vida del tal Brian, y José Luis Cuerda, director de la necesaria y no contingente 'Amanece que no es poco' y que hablaba con lengua de mariposas en este bosque tan animado.

Los tres hubieran dicho que la realidad del virus supera la ficción del cine. Y eso con su humor de muerte, del que disfrutan ahora todos los santos y los difuntos.

Al calor de la chimenea Amalgama de sabor Otoño 2020

Sopa templada de puerros del Carracillo calcinados. Tartar de sardina ahumada, huevas de trucha y aceite de olivas negras.
Ensalada de cigala, alga wakame y carpaccio de gamba alistada
Arroz de hongos de temporada con huevo de codorniz
Cococha de bacalao sobre guiso ligeramente picante de chipirón y cangrejos de río
Homenaje al Cerdo Ibérico. (Papada, oreja y morrete sobre crema trufada de castaña. Avellanas caramelizadas y wasabi de piparra)
Digestivo de manzana y apio
Torrija caramelizada, crema de naranja y helado de zanahoria
Café, agua mineral y surtido de panes

Reservas
info@ventamagullo.es y 921435011

Precio por persona: 35,00 € IVA incluido
Con maridaje de 6 vinos: 60,00 € IVA incluido

Jugadores del conjunto granjeño celebran un gol en el campo de El Hospital durante un partido de la pasada temporada. ÓSCAR COSTA

El CD La Granja se estrena en Liga y deja atrás el fantasma de los aplazamientos

El conjunto que entrena Ricardo de Andrés recibe esta tarde al Real Burgos con la intención de empezar a asentarse en la categoría

SERGIO PERELA

SEGOVIA. Silencio total en el campo de El Hospital. Un círculo de jugadores concentrados mirando una pizarra blanca y grande sobre la que se mueve rápido y nervioso el rotulador rojo de Ricardo de Andrés, el entrenador, el único que habla y va desmenuzando uno por uno los puntos sobre los que quiere incidir horas antes del ansiado y ya demasiado dilatado estreno en competición. Va a disputarse la tercera jornada y La Granja no ha podido todavía estrenarse por las circunstancias de esta temporada tan especial; aunque su rival, el Real Burgos, solo ha disputado la segunda jornada perdiendo en casa frente al Diocesanos.

«Para nosotros, un equipo nuevo, joven, es muy importante empezar bien. Incluso más que el resultado, que también porque son los que luego te dan confianza, el que ellos se sientan a gusto. Que vean que saben y que pueden. Lo que sí que me gustaría es que nos fuéramos con sensación de que, haya pasado lo que haya pasado, estamos aquí, somos válidos y lo podemos hacer». Esta es la idea que en estas dos semanas extra de preparación ha querido Ricardo que entre en las cabezas de sus jugadores, la mayoría de los cuáles no han debutado siquiera en Tercera. «Tienen la incertidumbre de ver qué se van a encontrar. Estos primeros partidos son importantes para nosotros para, como se suele decir, entrar con el pie derecho. Si esto sucede, creo que aquí hay jugadores que pueden decir que esto no era para tanto y tienen condiciones para estar aquí. Pero han de salir las cosas, coger confianza, ver que son válidos. Siendo así, yo tengo jugadores que pueden dar una sorpresa».

Un rival duro

El uso de la pizarra en lugar del vídeo en la previa tiene una explicación: el único partido que han disputado los rivales se jugó a puerta cerrada y nadie en La Granja ha podido ver nada. Los informes que se tienen se han ido recolectando y parten también de la base de la temporada pasada. Son duros en defensa y buscan vivir de la contra. Así que la clave estará en la intensidad y en aprovechar las circunstancias propias del campo de El Hospital para asfixiar la salida del rival. «Para nosotros es un partido que creemos que podemos ganar, con lo cual es de nuestra liga. Estamos en el mismo grupo y sinceramente no creo que sean mejores que nosotros. Puede pasar de todo, puede que haya un resultado que nos sonroje, pero a priori y así se lo he hecho saber a mis jugadores creo que podemos ganar el partido perfectamente si hacemos las cosas bien. Lógicamente, si no estamos a nuestro nivel en Tercera te gana cualquiera. Este equipo el año pasado estuvo en un buen nivel y no va a venir aquí un equipo mediocre, pero nosotros creemos que les podemos ganar», apuntilla el técnico del conjunto granjeño, siempre cargado de convicción en su discurso de debutante también en un banquillo en la categoría.

«Para nosotros, que somos un equipo nuevo, es muy importante comenzar bien», resalta el técnico del conjunto granjeño

Al ser preguntado por si le gusta ese viejo concepto futbolístico de la media inglesa, ganar en casa y empatar fuera, Ricardo sonríe: «Para un equipo como nosotros está muy bien, pero ya te digo que nosotros vamos a salir a intentar ganar todos. Es que lo digo porque lo pienso: el día que nos toque contra uno de los grandes, pues sabemos que será muy complicado, pero siempre hay algún resquicio y vamos a intentar conseguirlo». Y es que no piensa que la categoría haya cambiado mucho desde que él jugaba. «He visto varios partidos y veo el nivel de Tercera de siempre. Buenos jugadores en casi todos los equipos, los más altos como Segoviana y Ávila tienen muy buen nivel. El Numancia me sorprendió al ser gente joven con mucho nivel. Creo que no hay ningún equipo malo, pero todos tenemos nuestros defectos. Los que mejor exploten esas virtudes suyas y tapen sus defectos al final son los que, con la confianza y los puntos, se afianzan y se asientan». Y esa es su idea, comenzar a afianzarse y a asentarse a partir de hoy, a las 16:30, horas en El Hospital.

El riesgo de ser el único en quedarse sin jugar tras tres jornadas

El jueves por la tarde, el club granjeño supo que su rival, el Real Burgos, había pedido a la Federación el aplazamiento del encuentro. El riesgo de pasar de la tercera jornada sin debutar en la categoría sobrevoló hasta ayer a mediodía. Los burgaleses alegaban las situaciones de confinamiento perimetral como causa para evitar el desplazamiento, pero en este caso la Federación regional lo desestimó. «Pensábamos que sí se iba a jugar, pero con estas cosas nunca se sabe, pues sí hemos estado un poco pendientes, pero con la confianza de que íbamos a jugar», comenta Ricardo.

«Es todo tan raro y tan diferente a otros años que.... Son circunstancias que nunca han sido habituales y que ahora te tienes que acostumbrar. Sí que nos extrañó un poco lo que alegaban, pero cada uno está en su derecho y no nos parecía algo tan descabellado. Sí nos parecía que cuando empiezas la liga sabes a lo que te atienes y creo que había que jugar y al final vamos a jugar», dijo el técnico.

HINS S.L. SUMINISTROS
Hidráulica, neumática y transmisiones
Hidráulica Neumática Rodamientos
Estanqueidad Latiquillos Transmisión
Lubricación Instrumentación Herramienta
Seguridad Compresores Tornillería

921 44 12 44
C/Somosierra 7. Pol. Ind. El Cerro Segovia
www.hins.es
hins@hins.es

SEGOVIA

Patrimonio Nacional programa tres conciertos en el Real Sitio de San Ildefonso

EL ADELANTADO
SEGOVIA

La Casa de las Flores del Real Sitio de San Ildefonso albergará tres conciertos enmarcados en el ciclo que Patrimonio Nacional prevé realizar en los Reales Sitios, con arreglo a las medidas de seguridad sanitaria marcadas por el Covid-19

El primero de los conciertos tendrá lugar mañana domingo en la Casa de las Flores a las 13,00 horas en el marco del XII Festival de Otoño Música en la Casa de las Flores, en colaboración con la Escuela Superior de Música Reina Sofía. Las sopranos Annya Pinto y Marylin Cruz, el tenor Jorge Puerta y la pianista Madalit Lamazares interpretarán obras de Antonio de Literes, José de Nebra, Fernando Sor, Joaquín Turina y Ernesto Halffter.

El domingo 15 de noviembre (13.00 h.) en el V Ciclo de Piano y Tecla en los Reales Sitios, el público disfrutará de una audición de obras pianísticas de Beethoven, Schumann, Debussy y Rachmaninova cargo del ucraniano Dmytro Choni.

La tercera actuación en el real sitio segoviano será la del Grupo Beethoven el sábado 21 de noviembre a las 13.00 horas como parte del XII Festival de Otoño Música en la Casa de las Flores.

En los conciertos, además de limitar el aforo a 48 personas, Patrimonio Nacional podrá realizar controles de temperatura en el acceso a cada concierto, donde los asistentes deberán usar el gel hidroalcohólico y en todo momento se exigirá el uso de la mascarilla. También será de obligado cumplimiento mantener la distancia de seguridad y respetar las señales de circulación.

La Casa de las Flores será escenario de los conciertos. F. SÁNCHEZ

Joaquín Lois, Luis Moro y Alvaro Gil Robles recibieron el diploma de académicos correspondientes. KAMARERO

La incertidumbre marca el inicio del curso en la Academia de San Quirce

La Real institución recibe a tres nuevos académicos correspondientes y dedica al Campo Azálvaro la conferencia inaugural a cargo de Enrique Gallego

M.G.
SEGOVIA

A la espera de poder despertar del "mal sueño" de la pandemia , la Real Academia de San Quirce abrió ayer un nuevo curso académico marcado por la evolución de una crisis sanitaria que este año ha dado al traste con gran parte de la programación prevista para 2020, pero que no ha cercenado la actividad investigadora y divulgativa de esta institución.

El acto inaugural tuvo lugar a puerta cerrada, pero las nuevas tecnologías hicieron posible su difusión por 'streaming' a través de la página de Facebook de la Real Academia; sistema que ha sido empleado recientemente para completar el ciclo de conferencias de Historia de Segovia aplazadas por el confinamiento de los últimos meses.

El director de la Real Academia de San Quirce, Rafael Cantalejo, aseguró que el balance de actividades de este año hace "memoria amarga" por las calamitosas repercusiones del covid-19 y aseguró que la institución ha realizado un esfuerzo añadido "para no desfallecer y no dejar todas las actividades por el camino" en el año de celebración de su primer centenario.

Así, en la memoria del pasado curso –dada a conocer por el vicedirector Juan Luis García Hourcade- se recoge no sin dolor la suspensión de algunas de las actividades más emblemáticas como el curso de Pintores Pensionados o el Aula Andrés Laguna, así como los esfuerzos para reconducir otras de manera telemática como el Curso de Historia de Segovia.

Pese a ello, la Real Academia ha mantenido la labor divulgativa a través de las publicaciones de la colección 'Segovia al paso' o la de la revista 'Estudios Segovianos', cuyo número 118 verá la luz próximamente, así como los dos primeros tomos de la 'Historia de Segovia' que estarán dedicados a la prehistoria y a la romanización.

La conferencia inaugural del curso fue pronunciada por el académico numerario y secretario de la institución Enrique Gallego Lázaro, que disertó sobre 'Notas históricas sobre el Campo Azálvaro durante el siglo XIX'. Tras la conferencia, tuvo lugar la entrega de diplomas a Álvaro Gil Robles, Joaquín Lois Cabello y Luis Moro.

DEPORTES

El Viveros Herol Nava viaja a Córdoba para recobrar la normalidad competitiva frente al Puente Genil

Vuelta a la competición

BALONMANO-SACYR ASOBAL

J.M.
SEGOVIA

El Viveros Herol recupera a Yeray Lamariano y Dzmitry Patotski de cara al encuentro que le enfrentará en la tarde de hoy al Ángel Ximénez Puente Genil en el pabellón Alcalde Miguel Salas de la localidad cordobesa, por lo que hasta la capital andaluza podrá viajar casi toda la plantilla del conjunto segoviano.

En la tarde del jueves ambos guardametas pudieron salir del confinamiento y comenzar a entrenar con sus compañeros, que intentan recobrar el tono perdido después de más de dos semanas sin realizar ninguna actividad física.

Sobre ese particular, en la previa del partido el técnico Diego Dorado señaló que "la plantilla lleva dieciséis días parada, y los porteros suman más de veinte, lo que es una barbaridad" para afrontar un partido de la máxima exigencia.

Al límite.

PTeniendo en cuenta el condicionante del confinamiento y de las secuelas físicas de la enfermedad que aún mantiene de baja a uno de los tres porteros del Nava, Ángel Pescador, "el equipo está entrenando al límite de sus posibilidades", afirmó Dorado, que confía en que los jugadores puedan dar la cara en Córdoba.

Los jugadores del Viveros Herol Nava trabajan en uno de sus últimos entrenamientos. AMADOR MARUGÁN

Por ello el apartado físico apunta a convertirse en una de las claves del partido, "y nosotros hemos tenido que poner las cargas físicas adecuadas" para restablecer la forma en los jugadores. El técnico sabe que pesan los días de inactividad, "y pesa la enfermedad también, pero las ganas de competir pueden con todo".

"Queremos ir a ganar" puso de manifiesto el entrenador navero, aunque es consciente de la fortaleza de un oponente "que cuenta con una primera línea con un gran potencial de lanzamiento y un gran juego interior con Javi García", aunque el pivote no podrá ser de la partida, puesto que está aislado en su domicilio tras haber estado en contacto con un positivo.

Pese a ello, el Puente Genil "es compacto y en su casa siempre es muy difícil de superar". El conjunto cordobés seguirá sin contar con su técnico Paco Bustos, que ya ha salido del hospital pero sigue de baja por Covid-19, "y siempre es momento para desearle una pronta recuperación", señaló Dorado, que ya ha vivido la enfermedad en primera persona.

De esta manera el club retoma una normalidad que será el prólogo de unas semanas intentas de actividad, puesto que hay que recuperar varios partidos aplazados, y ya se han pactado con los rivales las fechas de celebración.

Horarios

JORNADA 11

- **Cangas - Sagunto**
  Aplazado.
- **Ademar - Anaitasuna**
  Hoy, a las 12:00 horas
  Palacio de los Deportes.
- **Granollers - Bada Huesca**
  Mañana, a las 12:30 horas
  Palau D'Esports.
- **Cuenca - Logroño**
  Hoy, a las 20:00 horas.
  El Sargal.
- **V. Aranda - Guadalajara**
  Hoy, a las 19:00 horas
  Principe de Asturias.
- **Cisne - Barcelona**
  Hoy, a las 17:00 horas
  Pabellón Dos Deportes.
- **Benidorm - Valladolid**
  Aplazado.
- **Sinfín - Bidasoa Irún**
  Hoy, a las 18:30 horas
  La Albericia.
- **Puente Genil - V. Herol**
  Hoy, a las 19:00 horas
  Alcalde Miguel Salas.
  Árbitros: Colmenero Guillén y Rollán Martín.

El Real Sitio cesa en su actividad deportiva y devolverá el dinero

El motivo es la imposibilidad de realizar entrenamientos colectivos hasta el 1 de enero

FÚTBOL

J.M.
SEGOVIA

La Junta Directiva del Real Sitio CF dio a conocer a sus socios y jugadores que después de reunirse con la Federación de Castilla y León de Fútbol y con el Ayuntamiento de San Ildefonso, y en vista de que la última resolución de la Junta de Castilla y León no permite comenzar los entrenamientos colectivos hasta el 1 de enero de 2021, el club ha decidido no comenzar la actividad deportiva hasta esa fecha.

La Directiva del club ofrece la posibilidad a las familias de sus jugadores de cantera de devolver el dinero pagado en concepto de inscripción, siempre que se solicite por correo electrónico a la dirección realsitiocf@gmail.com. En el caso de que no pudiesen iniciarlos entrenamientos en enero, el club devolverá el dinero a las familias que no lo hubiera soliitado ahora.

En el caso de que se reabra la actividad deportiva, el Real Sitio abrirá un período extraordinario de inscripción de una semana en el que se deberá abonar la cuota correspondiente, teniendo prioridad a la hora de forma los equipos los jugadores que no hubieran solicitado la devolución del dinero.

El conjunto senior de fútbol del Real Sitio CF E.A.